



Asociación Latinoamericana de Archivos
Rama Regional del Consejo Internacional de Archivos

**GRUPO DE TRABAJO PARA
LA DINAMIZACIÓN CULTURAL
DE LOS ARCHIVOS**

SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA

28 de abril de 2021



Grupo de Trabajo para la Dinamización Cultural de los Archivos
Grupo de Trabalho para Dinamização Cultural de Arquivos

Orden del día

1. Lista de asistencia y declaración del quórum legal.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Aprobación del acta de la sesión anterior.
4. Nombramientos de los integrantes por representación.
5. Bienvenida y presentación de los nuevos integrantes, a título personal, del GTDCA.
6. Ejes básicos del Plan de Trabajo 2021.
7. Propuesta de líneas de trabajo para los subgrupos y su conformación.
8. Presentación de la campaña #EmpoderarLosArchivos.
9. Asuntos varios.

3. Aprobación del acta de la sesión anterior.

Liga de la minuta

<https://drive.google.com/file/d/1ldBUHSKFUZVnyOInpTWBK8B4tcUC88rT/view?usp=sharing>

Pendientes por firmar Archivo Nacional de Brasil

- Archivo General de la Nación de Colombia
- Archivo Nacional de Cuba
- Archivo Nacional de Ecuador
- Archivo Nacional de Asunción
- Archivo General de la Nación de Perú
- Arquivo Nacional da Torre do Tombo (Portugal)
- Archivo General de la Nación de República Dominicana

4. Nombramientos de los integrantes por representación

Nombramientos de los integrantes por representación

- Pendientes por registrar.
- En los casos de que por la estructura no puedan nombrar un suplente.
- Voz y voto.

Liga del directorio

https://drive.google.com/file/d/1_hcnDIdvuMtMEKF-UsddUvpi42918N6M/view?usp=sharing

5. Bienvenida y presentación de los nuevos integrantes, a título personal, del GTDCA.



Apuntes sobre la convocatoria

- La convocatoria para formar parte del GTDCA a título personal, se difundió el 22 de febrero, a través, del micrositio del GTCDA/ ALA y redes sociales de los Archivos Nacionales. La recepción de los documentos se cerró el 12 de marzo de 2021 y los resultados fueron publicados el 26 de marzo, en el micrositio .*
- Como resultado de la convocatoria para formar parte del GTDCA a título personal, se recibieron 12 postulaciones, procedentes de: Argentina (1), Chile (2), Colombia (1), Costa Rica (1), Cuba (1), México (4), Perú (1) y Venezuela (1).
- El comité evaluador, conformado por cinco miembros del GTDCA, seleccionó a las personas que habrían de ocupar los siete lugares disponibles. **






* Nota: se modificó la fecha de publicación de resultados establecidos en la convocatoria, del 19 al 26 de marzo.


**Los criterios de evaluación fueron determinados por los integrantes de la comisión. 30% cubrir con los requisitos (elaboración de carta motivos, CV y ser miembro activo de ALA) y un 70% por el perfil: experiencia y actividad, trayectoria profesional, titulaciones, publicaciones y proyectos de investigación.

Miembros a título personal

Guadalupe Basualdo	Argentina	
Leonardo Cisternas Zamora	Chile	
Claudia Cecilia Castillo Segura	Colombia	
Luis Fernando Jaen García	Costa Rica	
Mercedes De Vega Armijo	México	
Gabriela Guerrero Alvarez	México	
Judith Bonfil Sánchez	México	

6. Ejes básicos del Plan de Trabajo 2021.

	Planificación	Fecha estimada	Estatus	Fecha	
1	Elaborar y aprobar las Reglas de Operación del GTDCA			17/febrero/ 2021	
2	Convocatoria para integrar siete miembros a titulo personal			26/ marzo/ 2021	
3	Definir las líneas temáticas	Abril			GTDCA
4	Conformación de los subgrupos	Abril			GTDCA
5	Plan de actividades por subgrupos	Mayo			STDCA

	Acciones a emprender	Fecha estimada	Estatus	Fecha	Coordina
	Campaña #Empoderar los Archivos Semana Internacional de los Archivos	3 mayo al 11 junio			Subgrupo 1
	Conversatorio I Semana Internacional de los Archivos	10/junio/2021 10:00 am (México)			Subgrupo 2
	Curso –taller de capacitación	Julio			Subgrupo 2
	Conversatorio II	Octubre			Subgrupo 2
	Elaboración de Informe Anual	Enero-2022			GTDCA

6. Propuesta de líneas de trabajo para los subgrupos y su conformación



Reglas de Operación GTDCA

CAPÍTULO X

De las Comisiones

Artículo 21. El GTDCA determinará, cuando sea pertinente, la creación de comisiones. Éstas estarán integradas por los Miembros cuyo perfil y actividades convengan a los objetivos de cada una de ellas.

Artículo 22. El acuerdo por el que se constituya una comisión deberá determinar su vigencia y la previsión de que ésta se extinguirá al cumplir su objeto.

Aprobación del pleno para modificar en las Reglas de Operación del GTDCA, el término “comisión” por “subgrupo de trabajo”

Consideraciones para la operación de subgrupos de trabajo: (a discusión)

- Contar con un coordinador, quién se encargará de dar seguimiento a los acuerdos, así como, de informar periódicamente de forma escrita a la Secretaría técnica, los avances y resultados de los trabajos del subgrupo.
- Cada subgrupo deberá definir sus objetivos específicos y elaborar un plan de trabajo, en función de las línea temáticas aprobadas.
- Los subgrupos pueden hacer uso de la plataforma de ALA, para llevar a cabo su reuniones de trabajo, previa solicitud a la Secretaria Ejecutiva de la ALA.
- Solicitar reuniones extraordinarias cuando lo consideren necesario, vía correo electrónico a la Secretaría técnica de la GTDCA.
- Un integrante puede participar en más de un subgrupo.
- Los subgrupos pueden integrarse a partir de dos personas en adelante.

A priori se plantean cuatro grandes ámbitos de actuación para el Grupo, los cuales, sentarán las bases para la conformación de los subgrupos de trabajo:

1

La identidad y la imagen institucional:

Conformación de la imagen y análisis de la percepción y visualización pública de la profesión.

2

Formulación de políticas de márketing:

con la finalidad de mejorar procesos y ayudarnos a gestionar la relación con el entorno junto con los propios principios, las técnicas y las herramientas archivísticas.

3

Planes y estrategias de comunicación:

formulación de planes estratégicos y acción planificada en las redes sociales.

4

Potenciar los servicios educativos y las acciones de dinamización cultural:

utilización intensa de los recursos informativos de los archivos para la investigación y la difusión de la historia y la memoria.



Propuesta de Subgrupos de trabajo

1. Sinergia ALA

Conformado por: los representantes de las áreas de comunicación de los Archivos Nacionales de Iberoamérica, representante de ICA y el representante de Iberarchivos.

Finalidad: compartir información de interés para la comunidad archivística, a través de las redes sociales institucionales.

Proyectos:

- Generar e implementar nuevas secciones que generen mayor impacto en la difusión de contenidos.
- Campaña de difusión #EmpoderarLosArchivos (Día/Semana Internacional de los Archivos) mayo-junio

Coordina:



2. Capacitación y formación continua

Conformado por: (abierto a integrantes)

Finalidad: definir los temas y programas de capacitación y formación continua, relacionados a la finalidad de creación del GTDCA.

Proyectos:

- Proponer la temática y contenido de un curso y dos conversatorios que se impartirán en el Programa de Capacitación de la ALA (2021).
- Desarrollo de un proyecto de diplomatura virtual sobre la dinamización cultural de los Archivos (2022). Coordina: Marco Enriquez

Coordina:



Propuesta de Subgrupos de trabajo

3. Investigación y desarrollo

Conformado por: (abierto a integrantes)

Finalidad: desarrollar y proponer proyectos de investigación que promuevan la implementación de nuevas estrategias para la dinamización cultural de los Archivos. (pedagogía, animación cultural, márketing, etc).

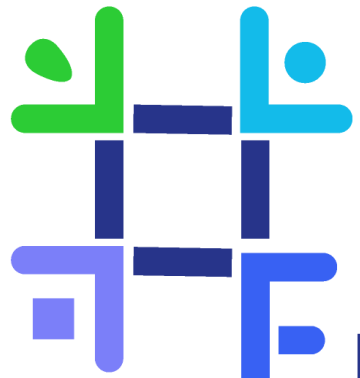
Proyectos:

- La página web de ALA.
- Boletín ARKÉ
- El micrositio del GTDCA . Se constituye como el espacio de referencia, en la medida que consolidará de manera visible las acciones emprendidas y proveerá de recursos relacionados con la temática del Grupo para todos los miembros de ALA. www.alaarchivos.org/gtdca

Coordina:

7. Presentación de la campaña

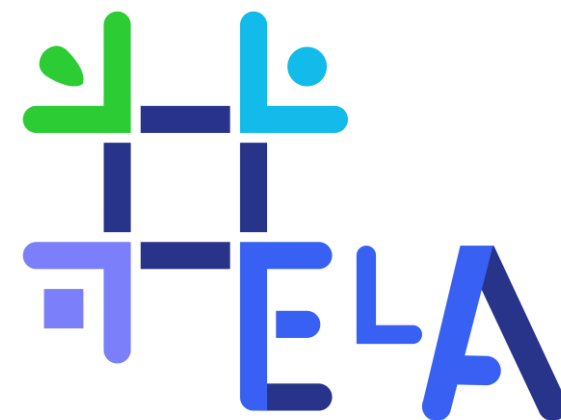
#EmpoderarLosArchivos.



Empoderar Los Archivos

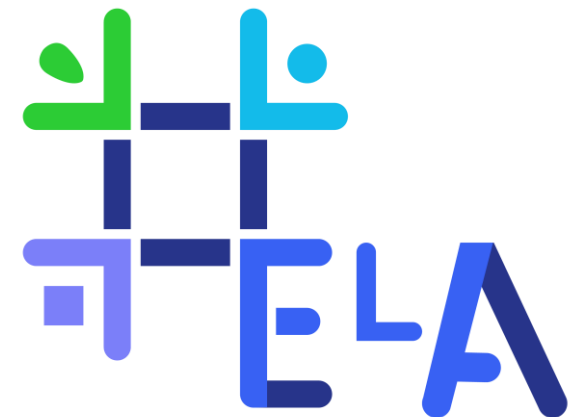
Transparencia

Cómo los archivos empoderan la rendición de cuentas y la transparencia, a través del acceso a la información para hacer seguimiento de la labor de los gobiernos y garantizar que los ciudadanos puedan proteger sus derechos.



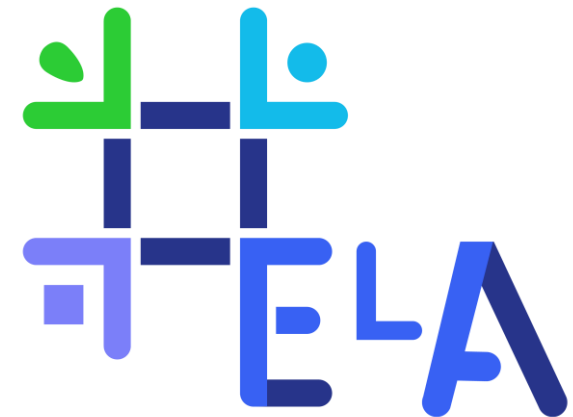
La Colaboración

Cómo el trabajo en red y la colaboración nos permiten empoderar a los archivos y a la profesión para ayudarnos a alcanzar nuestras metas y objetivos para la profesión y nuestras instituciones a través del apoyo de las profesiones aliadas, al tiempo que ayudamos a otros sectores y al público en general a entender lo que hacemos.



Inclusión

Y cómo desafiar la teoría y la práctica archivística actual para hacerla más diversa e inclusiva con diferentes voces junto con diferentes historias.





Empoderar Los Archivos

Inclusión

Colaboración

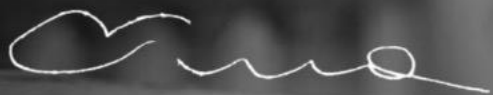
Transparencia



International Council on Archives
Conseil International des Archives

“El **empoderamiento** de los **archivos** depende fundamentalmente de cómo **nosotros** enfoquemos nuestro **trabajo** y lo llevemos adelante.”

Emma de Ramón Acevedo
Presidenta de ALA





¡Comparte tu evento!

¿Estás empezando a planificar tus eventos para la IAW2021? ¿Estás planeando actividades promover el papel de los archivos y compartir tu experiencia y la importancia de tu trabajo dentro de tu institución, departamento o empresa? ¿Estás interesado/a en difundir esta información a través de una red profesional a nivel global?

Desde talleres y conferencias hasta exposiciones digitales, podcasts y seminarios web, celebra la tercera edición de la Semana Internacional de los Archivos #IAW2021 y comparte tu evento con la comunidad archivística y forma parte de la programación global de la IAW2021.

¿Cómo compartir tu evento?

Completa el formulario web (encontrarás el enlace a continuación) con los detalles del evento que tú o tu institución organizará durante las fechas de la Semana Internacional de los Archivos 2021, del lunes 7 al viernes 11 de junio.

Toda esta información se publicará a mediados de mayo en la página web de la #IAW2021 como parte de la **programación compartida de #EmpoderarLosArchivos** para esta emocionante semana.

El **plazo** para compartir sus eventos es el **viernes 30 de abril a las 23:59 horas CET**.

<https://www.ica.org/es/node/23085>



Empoderar Los Archivos | ICA

Del 3 de mayo al 11 de junio de 2021

9. Asuntos varios

■

Definición y aprobación del calendario de sesiones para el segundo semestre el 2021:

- **3º Sesión: julio-agosto**
- **4º Sesión: noviembre-diciembre**

Micrositio

<https://www.alaarchivos.org/gtdca/>

Correo electrónico

gtdca@alaarchivos.org