

Normas editoriales

Boletín Digital de la Asociación Latinoamericana de Archivos: ARKHÉ

El Boletín Digital de la Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA): ARKHÉ, es una publicación mensual que difunde el patrimonio documental y el quehacer archivístico de las instituciones de la región, además de los eventos y convocatorias más destacadas de la archivística iberoamericana y las actividades de la propia Asociación. Publica también artículos de interés relacionados a la gestión documental. Los textos se clasifican en libros, artículos, notas y reseñas, y deben estar escritos en español.

El director del Boletín Digital de la ALA: ARKHÉ será el presidente de la ALA y el editor en turno será el Coordinador del Programa de Comunicación de la ALA.

El editor del Boletín se reserva el derecho de rechazar o devolver cualquier material, debido al tema o calidades inapropiadas, extensión excesiva o estilo inaceptable.

Los autores son responsables por el contenido de sus artículos, la veracidad y la aplicación correcta de sus citas, la debida distribución de autoría entre los coautores y la preparación de sus manuscritos en el formato apropiado para su publicación.

El *Boletín Digital de la Asociación Latinoamericana de Archivos: ARKHÉ* está conformado por las siguientes secciones:

- Editorial
- Frase del mes
- #CuentanLosDocumentos
- #Conmemoraciones
- #Noticias
- #ALALectura
- #Convocatoria

1. Las propuestas de colaboración que envíen los miembros de la ALA deberán cumplir con los siguientes requisitos:

A). Presentación (formato .doc) con fuente Arial de 12 puntos. La extensión de las colaboraciones propuestas para las secciones #CuentanLosDocumentos y #Conmemoraciones no podrán sobrepasar los tres párrafos, de 6 líneas cada uno. Para la sección de noticias, podrán ser hasta 5 párrafos, de 6 líneas cada uno. En ambos casos, incluyendo datos de la institución que envía la información, refiriendo a la cuenta en redes sociales. La información recibida a través de la Coordinación del Programa de Comunicación de la ALA servirá para alimentar estas secciones.

Se incluirán las secciones que el editor determine de mayor interés para los lectores y se podrán aceptar tres aportaciones por sección en cada edición del *Boletín*.

B). Las ilustraciones, gráficas, cuadros y tablas se enviarán por separado (formato .tiff o .jpg a 72 dpi como mínimo); numerados o nombrados consecutivamente.

C). Los textos destinados a la sección de editorial no podrán exceder de una cuartilla y se dará prioridad a los textos enviados por los directores de los Archivos Nacionales y a la información que la Presidencia determine como relevante para la comunidad archivística de Iberoamérica. Se podrá incluir una editorial en cada edición del *Boletín*.

D). Los textos para la sección de #ALALectura deberán incluir una referencia bibliográfica detallada de la obra (autor, título, lugar de edición, editorial, colección, número de páginas e ISBN); y una imagen electrónica de su portada (en formato .jpg o .tiff a 72 dpi como mínimo). También deben brindar sus datos de contacto: nombre, adscripción institucional, dirección profesional, correo electrónico y teléfono de contacto. Se podrá incluir una aportación en cada edición del *Boletín*.

E). Las propuestas para la sección de #Convocatoria deberán venir acompañadas de una imagen en formato .jpg o .tiff a 72 dpi como mínimo, además de una liga a un sitio web que amplíe la información acerca de la convocatoria. Se dará prioridad a las convocatorias de los miembros de la ALA. Asimismo, el editor determinará la inserción de las convocatorias de acuerdo a la temática y relevancia para la comunidad archivística de Iberoamérica. Se podrán incluir tres aportaciones en cada edición del *Boletín*.

F). Todos los anteriores deberán enviarse a las direcciones de correo electrónico: marco.enriquez@alaarchivos.org y sinergiaala@gmail.com

G). Todas las aportaciones serán enviadas a revisión y corrección de estilo, cuyo resultado será inapelable. El editor del *Boletín* se reserva el derecho de solicitar modificaciones no previstas en las revisiones para aprobar la publicación de estas colaboraciones. El autor será notificado de las modificaciones realizadas.

H). Todos los autores recibirán el *Boletín* electrónico y consienten implícitamente en ceder los derechos de reproducción de sus respectivas colaboraciones al *Boletín Digital de la Asociación Latinoamericana de Archivos: ARKHÉ*, a fin de que puedan ser editadas, publicadas y difundidas, tanto en versión impresa como electrónica.



Asociación Latinoamericana de Archivos
Rama Regional del Consejo Internacional de Archivos



I). El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores y no refleja en modo alguno el punto de vista del *Boletín Digital de la Asociación Latinoamericana de Archivos: ARKHÉ*.