

MEMORIA

ABIERTA

El testimonio en el archivo, voces entre el pasado y el presente a partir de la experiencia de Memoria Abierta

México, 2017

Memoria Abierta

Alianza de nueve organizaciones de derechos humanos que desde 1999 trabaja en pos de la memoria sobre la última dictadura militar en Argentina y de la democracia para promover el respeto a los derechos humanos.

Las organizaciones que la integran son:

- **Asamblea Permanente por los Derechos Humanos –APDH,**
- **Centro de Estudios Legales y Sociales –CELS,**
- **Comisión de Homenaje a las Víctimas de Vesubio y Protobanco,**
- **Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas,**
- **Fundación Memoria Histórica y Social Argentina**
- **Madres de Plaza de Mayo –Línea Fundadora.**
- **Servicio de Paz y Justicia**
- **Buena Memoria Asociación Civil**
- **Comisión por la Memoria, la Verdad y la Justicia de Zona Norte**





Archivos

- ✓ Memoria Abierta implementa un programa de tratamiento documental cuyos objetivos son el ordenamiento y sistematización de los fondos documentales vinculados al proceso de MVJ a partir de las reglas isad-g y su puesta a la consulta
- ✓ Los archivos de Memoria Abierta han sido incorporados al programa Memoria Del Mundo.





Archivo Oral

- ✓ El Archivo Oral de Memoria Abierta recoge testimonios vinculados al período del terrorismo de Estado, y al proceso de democratización en Argentina. Estos testimonios están catalogados y pueden ser consultados.



**Centro de
Documentación
Memoria Abierta**

```
graph TD; A[Centro de Documentación Memoria Abierta] -.- B[Fondo Organismos de Derechos Humanos (Fondo histórico)]; A -.- C[Fondos Memoria Abierta- Producidos por la institución (Archivo abierto y en expansión)]; A -.- D[Otros fondos donados (fondos personales- institucionales)];
```

Fondo Organismos de
Derechos Humanos
(Fondo histórico)

Fondos Memoria Abierta-
Producidos por la
institución
(Archivo abierto y en
expansión)

Otros fondos donados
(fondos personales-
institucionales)

Archivo y Testimonio

- Los testimonios de las víctimas, sus familiares y compañeros -desde los momentos mismos de la dictadura- han sido centrales en el proceso de documentar lo sucedido y de aportar a la comprensión, no sólo de la violencia estatal sino también de la vida social y política argentina de toda la segunda mitad del siglo XX, y de los procesos de memoria, verdad y justicia.



El testimonio en los fondos documentales de Memoria Abierta



- El testimonio está presente en los diferentes fondos documentales que posee Memoria abierta, muchos de ellos en formato de denuncias que han sido fundamentales tanto para la justicia como para la reconstrucción de lo sucedido.
 - El **Archivo histórico de los organismos** tiene un carácter fuertemente testimonial.
 - Los **testimonios judiciales** también forman parte de los fondos de Memoria Abierta.
 - **Archivo Oral**
- Transversalidad en el Archivo que permite complejizar la memorias y voces sobre la historia reciente en Argentina.

Archivo históricos – Fondo APDH- Familiares- SERPAJ(1976-1988) – Testimonio/denuncia



- Los organismos de derechos humanos en la Argentina conservan en sus archivos miles documentos que testimonian su lucha por la defensa y promoción de los derechos humanos. Entre ellos se encuentra un grupo muy especial: las denuncias de secuestros, desapariciones, torturas y asesinatos cometidos por las fuerzas armadas y de seguridad durante la última dictadura militar. Éstas eran realizadas por sobrevivientes, familiares y amigos de desaparecidos, tanto en el momento de su desaparición como en años posteriores, como parte de un circuito que incluía dependencias públicas, religiosas, organizaciones internacionales.

Fondos que contienen denuncias



- Los organismos que recibieron denuncias fueron: Madres de Plaza de Mayo, Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas, Servicio de Paz y Justicia, la Liga Argentina por los Derechos del Hombre, la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos y el Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos.



CLASIFICACION		COLOR	
1	Años 1975 y 1976		
2	Año 1977		
3	Año 1978		
4	Edad hasta 20 años		Amarillo
5	Edad de 21 a 29 años		rojo
6	Edad 30 a 39 años		celeste
7	Edad más de 40 años		blanco con raya roja
8	Mujeres		azul
9	Embarazadas		blanco con mota verde
10	Obreros y empleados		violeta
	(sindicalista)		negro
11	Estudiantes universitarios		blanco
	(secundarios)		marrón oscuro
12	Profesionales, científicos, artistas		marrón con mota amarilla
	(técnicos, maestros, bachilleres, per.mercant.)		rosa
13	Docentes		rosa con mota verde
14	Conscriptos		verde
	(religiosos)		verde mota rosa
15	Especiales		rosa viejo
17	Ma. fue en mota. Año 81		blanco raya verde
18	Incompletos		blanco mota roja
19	Empresarios y trabajadores independientes		naranja
			Cinta blanca-turquesa con banda cruz.
16	Año 1977 - ROSA CON MOTA ROSA.		amarillo - 1982 - AMARILLO
16	Año 1980 - ROSA CON MOTA BLANCA		c/3000 negra

425/30

Apellido y nombre del damnificado: AVELLANEDA, Floreal Edgardo

Documento de Identidad:

Domicilio:

Nacionalidad:

Edad: 15 años

Estado Civil:

Profesión o trabajo:

Si es miembro y/u ocupa algún cargo en entidades pol. grem. soc. o religiosas:

Fecha, hora y lugar del hecho: desapareció el 15-5-76. Se desconoce su paradero

Gestiones realizadas (preferentemente h.c.) fecha, juz. y resultados obtenidos:

H.C. 22.10.76 c/resultado negativo

Apellido y nombre del denunciante: MIRA, Jesús

Documento de Identidad C.I.2445676

Domicilio

A 24

Testimonio/denuncia



- Carácter de denuncia
- Relato en primera persona sobre un “otro”
- Acompañado de “otros” elementos
- Carácter público (intención de hacer visible)

Trabajo de Memoria Abierta

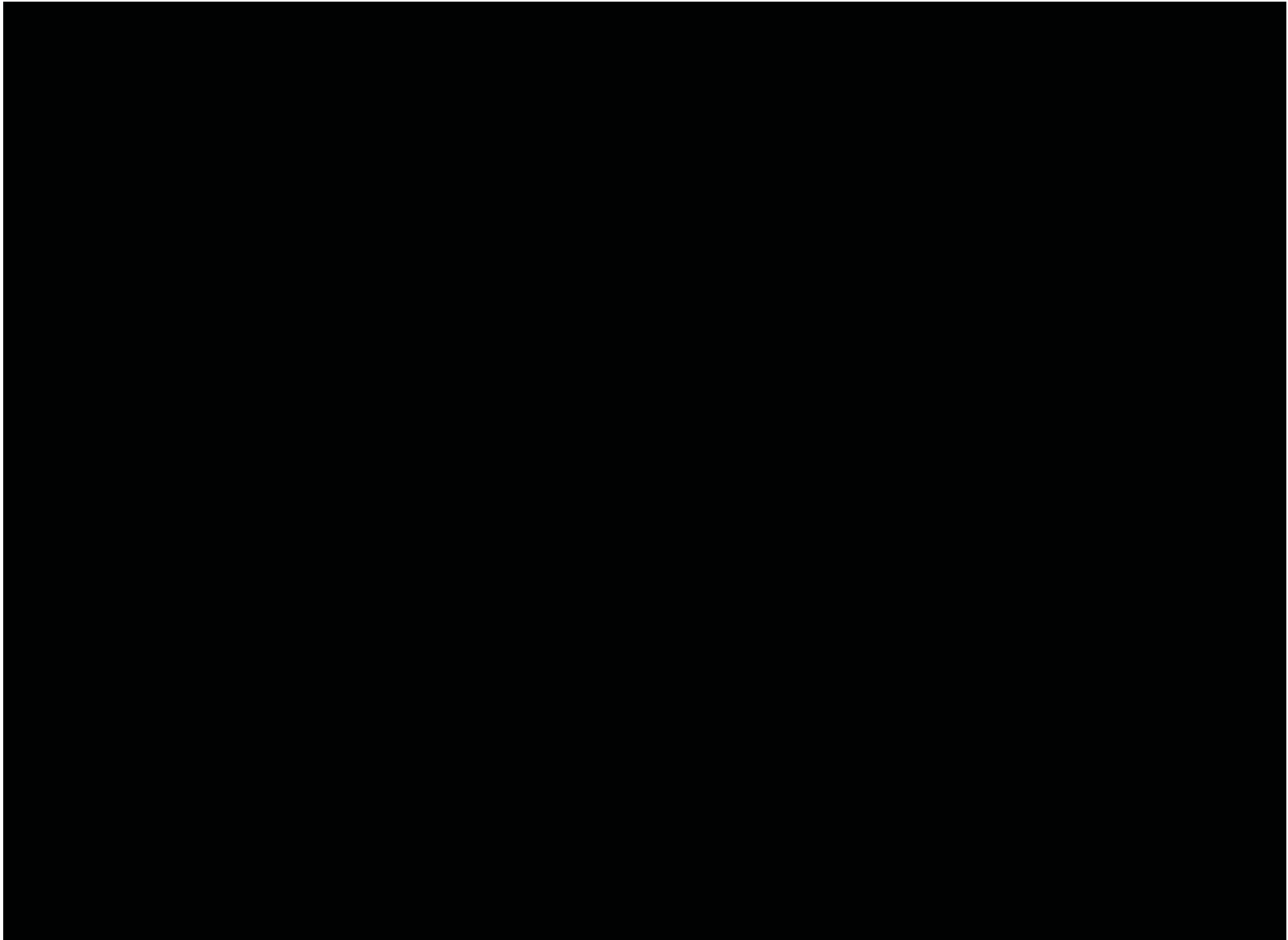


- Identificación de series en cada Fondo documental de los Organismos de Derechos Humanos
- Descripción por unidad documental (Orden original alfabético)
- Procesos de digitalización
- Discusión sobre su accesibilidad
- Incorporación al catálogo colectivo de Memoria Abierta (Koha)- posibilidad de transversalidad y recuperación de su carácter colectivo

Fondo “530 hs Juicio a las Juntas Militares” – Testimonio Judicial

- Este fondo documental está integrado por el registro fílmico de las audiencias orales producidas en el marco del proceso judicial conocido como Juicio a las Juntas Militares (Argentina, 1985), en el cual se juzgo a nueve altos jefes militares como responsables por las graves violaciones a los derechos humanos ocurridas en Argentina durante la dictadura entre los años 1976 y 1983.





Testimonio Judicial -JJM



- Testimonio en contexto judicial
- JJM: objetivo denunciar las atrocidades, identificar a los responsables, recordar a los compañeros desaparecidos,
- No relatos sobre padecimientos
- Testimonios prueba central
 - ✦ La declaración testimonial es un medio de prueba que se privilegia frente a modos particulares de ejecución en los que deliberadamente se borran las huellas, o bien se trata de delitos que no dejen rastros de su perpetración, o se cometen al amparo de la privacidad. En tales supuestos a los testigos se los llama necesarios. En la especie, la manera clandestina en que se encaró la represión, la deliberada destrucción de documentos y de huellas, el anonimato en que procuraron escudarse sus autores, avala el aserto. No debe extrañar, entonces, que la mayoría de quienes actuaron como órganos de prueba revistan la calidad de parientes o de víctimas. Son testigos necesarios. (Fallos 309: 319)

Trabajo de Memoria Abierta



- Digitalización originales (acuerdo con la Cámara Federal de Apelaciones y la Universidad de Salamanca)
- Descripción en ATOM
(<http://archivos.memoriaabierta.org.ar/index.php/informationobject/browse>)
- Puesta a la consulta en sala

Archivo Oral- Testimonio narrativo



- El archivo se compone de registros audiovisuales de situaciones de **entrevista narrativa testimonial**.
- 925 entrevistas (2001-2017)
- Soporte audiovisual
- Consulta en sala



Definición de temas



- La definición de temas a considerar en las entrevistas, así como su organización, se realiza a partir del objetivo de comprender un fenómeno social y/o histórico, periodizarlo, y aproximar una definición conceptual a partir de la construcción de una trama testimonial que abarca temporalidades extensas.

Trabajo de Memoria Abierta



Definición de temas

Selección de potenciales entrevistados

Registro audiovisual de entrevistas

Generación de categorías y colecciones

Puesta a la consulta en sala

Selección de los potenciales entrevistados



El universo de entrevistados no se establece de una vez y para siempre, sino que se modifica, del mismo modo que cambia dinámicamente la sociedad. Sin embargo, es necesario establecer categorías, aunque sean precarias, que permitan organizar el corpus testimonial a partir de posicionamientos vitales y/o experienciales en relación a las temáticas que se abordan en el archivo.

La selección de potenciales entrevistados responde a diferentes criterios que se consideran simultáneamente:

- ✓ Pertinencia.
- ✓ Urgencia.
- ✓ Alcance.

Categorías y colecciones



Algunas categorías:

- MADRES - PADRES
- ABUELAS - ABUELOS
- HIJAS - HIJOS
- HIJOS E HIJAS QUE FUERON APROPIADOS O DADOS EN ADOPCIÓN
- PAREJAS
- HERMANAS - HERMANOS
- OTROS FAMILIARES
- MILITANTES
- INTEGRANTES DE ORGANIZACIONES POLÍTICAS, GREMIALES, SOCIALES Y RELIGIOSAS
- SOBREVIVIENTES DE CENTROS CLANDESTINOS DE DETENCIÓN

Colecciones



Algunas colecciones:

- Represión, militancias y memorias en Córdoba
- Represión, militancias y memorias en Jujuy
- ESMA. La política concentracionaria durante la última dictadura militar
- Testimonios del Juicio a las Juntas
- Malvinas
- Cultura y dictadura (en elaboración)

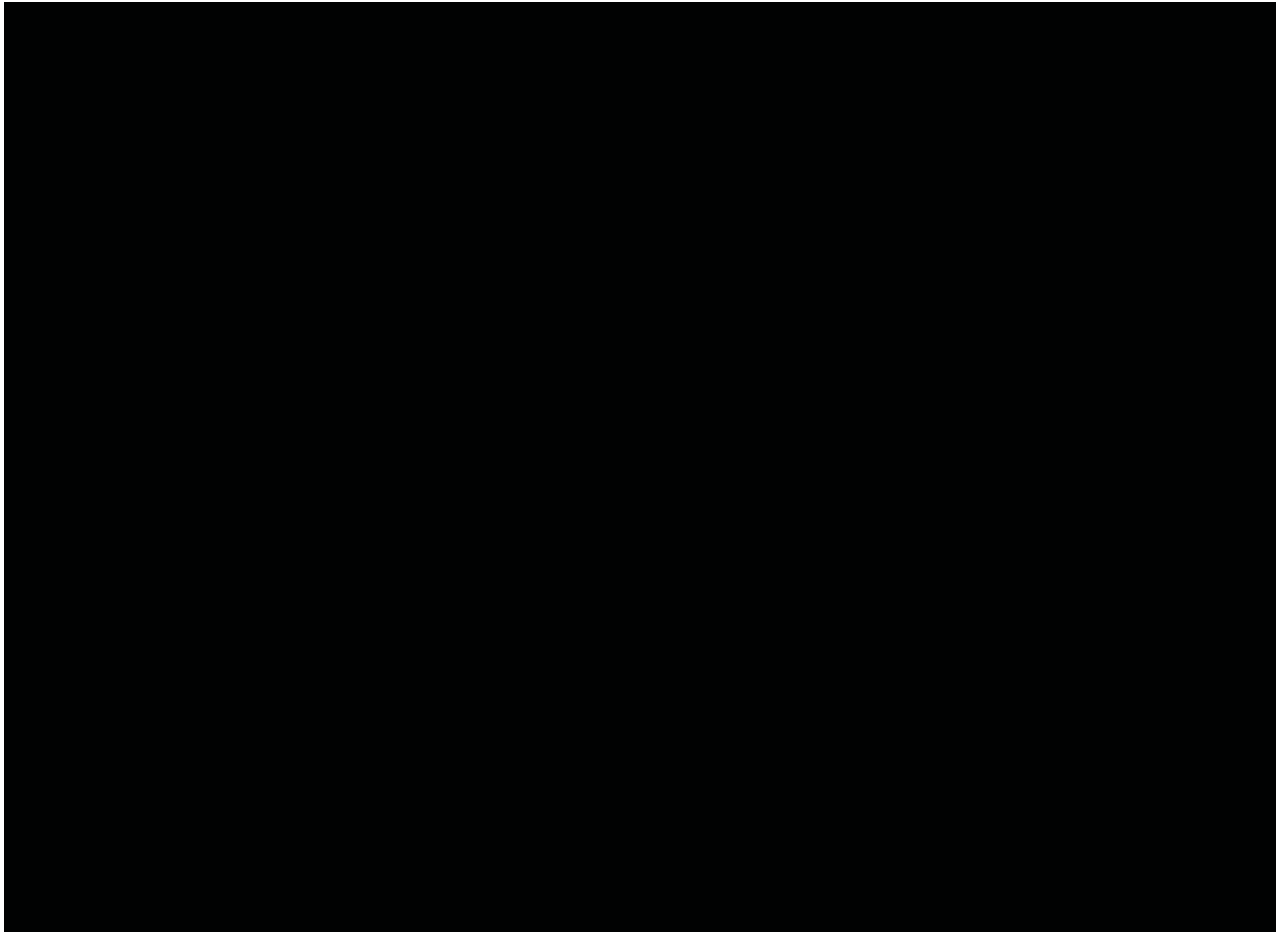
Difusión



El archivo oral contempla la producción de piezas que reflejen el trabajo de investigación en torno a temas particulares reunidos en colecciones de entrevistas. Los productos pueden tener diferentes fines, pueden ser pedagógicos, de investigación y de difusión.

- ✓ **Recursos pedagógicos**
- ✓ **Piezas de difusión**
- ✓ **Resultados de investigación**

En todos estos casos, la selección de los fragmentos de testimonios, así como su contextualización debe ser respetuosa y coherente con el compromiso de cuidado del testimoniante.



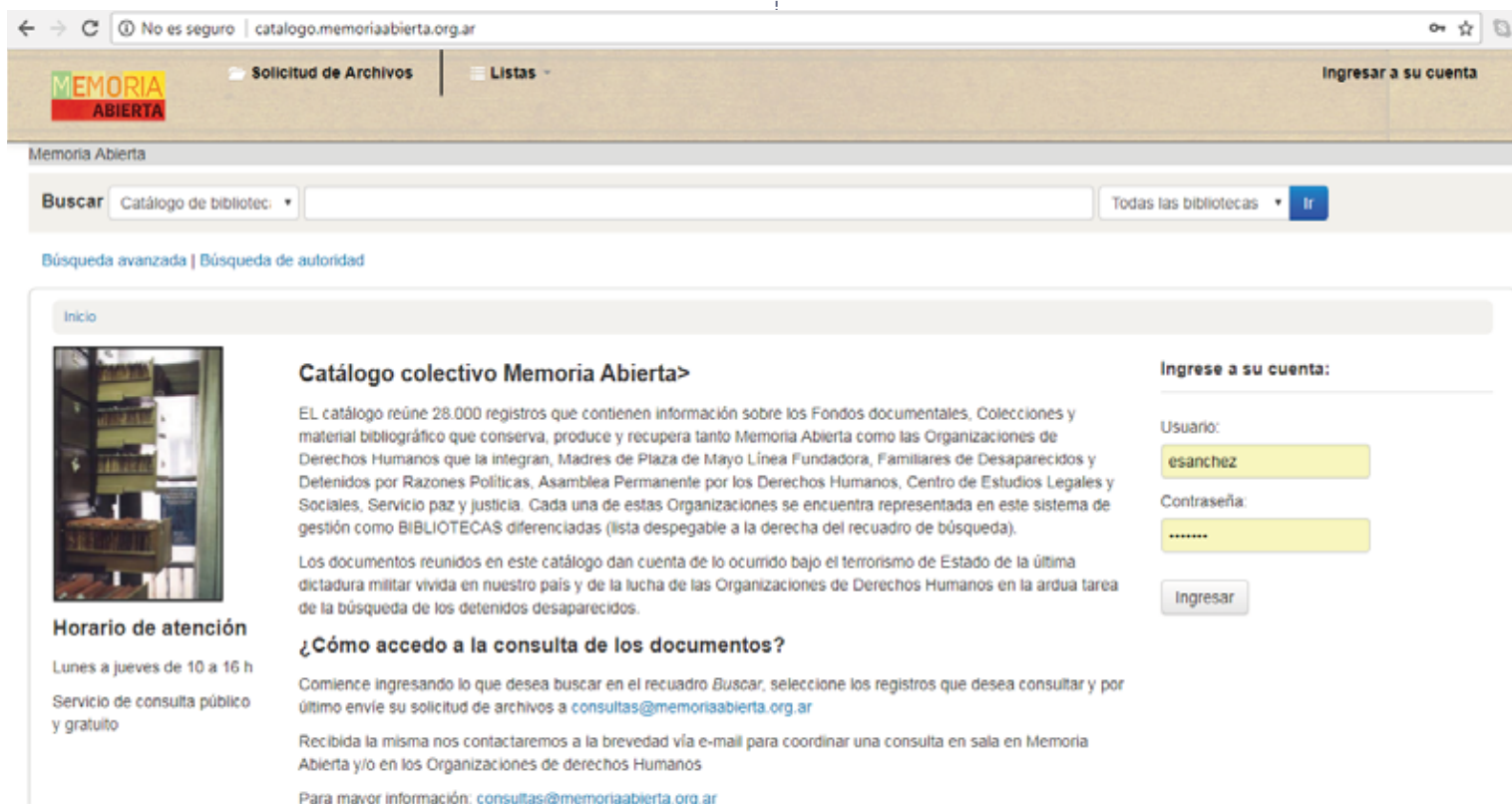
Testimonio narrativo



•“La narrativa personal es necesariamente un relato en primera persona, que transmite a otros la experiencia vivida por el sujeto. No consiste en rescatar o extraer algo que está cristalizado y guardado en el interior de una persona, sino en generar una construcción cultural en un momento y un contexto de construcción con “numerosos otros”. (Elizabet Jelin)

Recursos on line: catálogo colectivo

- Memoria Abierta promueve el acceso a la información y proporciona información en Internet y en consulta. El catálogo en línea concentra todas las herramientas de acceso.



The screenshot displays the website catalogo.memoriaabierta.org.ar. The header includes the logo "MEMORIA ABIERTA", navigation links for "Solicitud de Archivos" and "Listas", and a link to "Ingresar a su cuenta". Below the header is a search bar with the text "Buscar" and a dropdown menu for "Catálogo de bibliotecas". A blue "Ir" button is next to the search bar. Below the search bar are links for "Búsqueda avanzada" and "Búsqueda de autoridad". The main content area features a section titled "Catálogo colectivo Memoria Abierta" with a description of the collection and a login form. The login form includes fields for "Usuario:" (containing "esanchez") and "Contraseña:" (containing "....."), and an "Ingresar" button. A sidebar on the left contains a photo of a library and the text "Horario de atención" and "Servicio de consulta público y gratuito".

Memoria Abierta

Buscar

[Búsqueda avanzada](#) | [Búsqueda de autoridad](#)

[Inicio](#)

Catálogo colectivo Memoria Abierta

EL catálogo reúne 28.000 registros que contienen información sobre los Fondos documentales, Colecciones y material bibliográfico que conserva, produce y recupera tanto Memoria Abierta como las Organizaciones de Derechos Humanos que la integran, Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas, Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, Centro de Estudios Legales y Sociales, Servicio paz y justicia. Cada una de estas Organizaciones se encuentra representada en este sistema de gestión como BIBLIOTECAS diferenciadas (lista desplegable a la derecha del recuadro de búsqueda).

Los documentos reunidos en este catálogo dan cuenta de lo ocurrido bajo el terrorismo de Estado de la última dictadura militar vivida en nuestro país y de la lucha de las Organizaciones de Derechos Humanos en la ardua tarea de la búsqueda de los detenidos desaparecidos.

¿Cómo accedo a la consulta de los documentos?

Comience ingresando lo que desea buscar en el recuadro *Buscar*, seleccione los registros que desea consultar y por último envíe su solicitud de archivos a consultas@memoriaabierta.org.ar

Recibida la misma nos contactaremos a la brevedad vía e-mail para coordinar una consulta en sala en Memoria Abierta y/o en los Organizaciones de derechos Humanos

Para mayor información: consultas@memoriaabierta.org.ar

Ingrese a su cuenta:

Usuario:

Contraseña:

Horario de atención

Lunes a jueves de 10 a 16 h

Servicio de consulta público y gratuito

A modo de cierre



- Fondos que hablan sobre el pasado reciente, la represión, la resistencia ante las violaciones a los Derechos Humanos
- Importancia de su particularidad y transversalidad a la vez: son “necesarias para la aproximación, siempre tentativa e imperfecta, a ese significante emblemático de *memoria colectiva*” (Arfuch, 2006, p. 62).
- Trabajo de sistematización y catalogación de estos fondos permitió la complejización para el usuario de las fuentes disponibles para “hacer historia” sobre el pasado reciente, a la vez que se ha convertido en un insumo principal para la justicia y la lucha de la sociedad argentina de Memoria, Verdad y Justicia.
- Trabajo de archivo con la mirada y objetivos de los organismos de derechos humanos (Verdad, Memoria y Justicia)-

¿Cómo contribuye Memoria Abierta al proceso de Memoria, Verdad y Justicia?



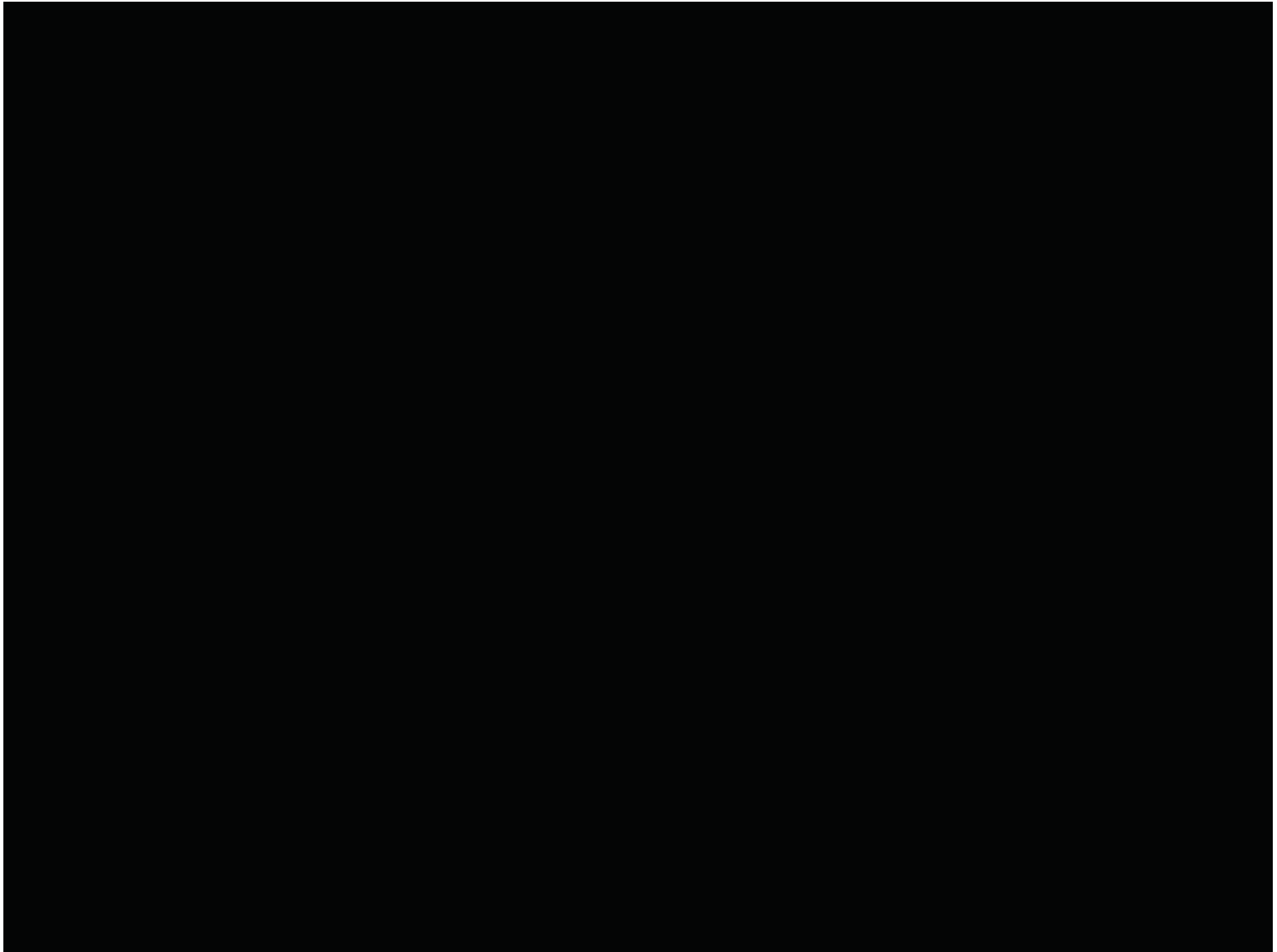
¿Cómo el trabajo con archivos que contienen información sobre violaciones a los DDHH y sobre la resistencia de la sociedad civil, durante el período dictatorial y posteriormente, contribuye al proceso de MVJ?

Memoria y legitimidad



- El trabajo de Memoria contribuye no sólo a documentar el proceso dictatorial y la lucha contra la impunidad desde 1976, sino que permite además garantizar su conocimiento y legitimidad más allá de los actores directamente involucrados.
- Por otro lado, por el carácter abierto de sus archivos, permite conocer este proceso de MVJ en contexto, sumando los testimonios de las propias víctimas, sobrevivientes y familiares, de los actores judiciales y de otros actores sociales relevantes.

Alegato fiscalía, Juicio a las Juntas militares 1985.





www.memoriaabierta.org.ar

Espacio Memoria y Derechos
Humanos
Av. del Libertador 8151
(C1429BNB)
Ciudad de Buenos Aires
Argentina