

Archivos y creación artística

Brindar un espacio de reflexión sobre la relación de la archivística con el arte, analizando los usos artísticos de diversos tipos de fondos documentales, la importancia del valor histórico de las obras estéticas y las aportaciones de los archivos en la preservación de la memoria artística; con el propósito de destacar la trascendencia del arte en la construcción de una conciencia ciudadana plural.

PANEL 1. Usos de los archivos en el arte.

Conocer proyectos artísticos que usan materiales archivísticos durante la producción de sus obras y analizar el potencial estético de los documentos de archivos como objetos susceptibles de ser exhibidos en museos de arte.

PANEL 2. Anna María Guasch Ferrer. Conferencia magistral.

PANEL 3. Los archivos y la memoria artística.

Destacar la importancia de los archivos como instituciones de resguardo, conservación y difusión de la memoria artística colectiva, además de valorar el carácter histórico de las expresiones estéticas y su trascendencia cultural en la formación de la identidad de los pueblos.